

ВЛАДИЛЕН НИКОЛАЕВИЧ ВИНОГРАДОВ (1925–2017)

11 февраля 2017 г. на 92-м году жизни скончался корифей отечественной балканистики и крупнейший знаток истории международных отношений в Новое время, Заслуженный деятель науки РФ, доктор исторических наук, профессор Института балканистики РАН Владимир Николаевич Виноградов.

В.Н. Виноградов родился в Москве 18 июня 1925 г. в семье студентов, будущих инженеров-металлургов. Окончив школу в годы войны, будущий историк поступил в Московский авиационный институт, но через год резко изменил свой жизненный путь: перевесил интерес к гуманитарным наукам. В 1943 г. Владимир Николаевич поступил на первый курс только что созданного факультета истории международных отношений МГУ, через год преобразованного в Институт международных отношений (ныне — МГИМО).

Специализировавшийся по британской тематике В.Н. Виноградов по окончании института в 1948 г. четыре года работал в Комитете по радиовещанию, где его карьера складывалась довольно успешно — он вскоре стал заместителем ответственного редактора вещания на Великобританию, затем политобозревателем. Однако в 1952 г. В.Н. Виноградов уходит с радио и поступает в аспирантуру Института истории АН СССР. Он приходит в сектор новой истории европейских стран, где трудились блистательные ученые, оставившие заметный след в развитии отечественной исторической науки: А.З. Манфред, Б.Ф. Поршнев, Б.Г. Вебер, Ф.В. Потемкин, В.М. Лавровский.

К тому времени, в силу понятных политических причин, одним из приоритетов отечественной исторической науки становится изучение истории стран «народной демократии», и В.Н. Виноградову предлагают, выучив румынский язык, взять тему по истории Румынии. Он блестяще справляется с этой задачей, защитив в 1956 г. кандидатскую диссертацию о крестьянском восстании 1907 г. в Румынии. В 1958 г. по этой же теме была опубликована и его первая монография. За ней последовала другая — «Россия и объединение румынских княжеств» (М., 1961).

К началу 1960-х годов в Институте истории АН СССР был создан сектор истории стран народной демократии во главе с будущим академиком Ю.А. Писаревым, куда и перешел В.Н. Виноградов.

С его именем неразрывно связано становление отечественного исторического румыноведения, признанным главой которого он оставался

более полувека. Его фундаментальная монография «Румыния в годы Первой мировой войны» (М., 1969), вышедшая под грифом Института славяноведения и балканистики (ИСБ) АН СССР, куда В.Н. Виноградов пришел вместе с рядом коллег вследствие реорганизации осенью 1968 г. Института истории, сразу поставила его в первый ряд ведущих специалистов по истории Первой мировой войны.

В 1975 г. В.Н. Виноградовым были опубликованы «Очерки общественно-политической мысли в Румынии. Вторая половина XIX — начало XX в.» Под руководством В.Н. Виноградова были выполнены этапные коллективные труды «История Румынии нового и новейшего времени» (М., 1964), «История Румынии, 1848–1917» (М., 1971), «Краткая история Румынии с древнейших времен до наших дней» (М., 1987) и др. В.Н. Виноградов в начале 1970-х годов стоял у истоков советско-румынской комиссии историков, а в начале 1990-х годов — российско-румынской комиссии, на заседаниях которых сделал множество блистательных докладов.

Румынию В.Н. Виноградов впервые посетил вскоре после защиты кандидатской диссертации, тогда же завязались и творческие связи с широким кругом румынских историков. Его работы многократно публиковались в этой стране. Принципиальность в отстаивании собственных позиций в споре с румынскими коллегами никогда не перерастала во взаимную отчужденность, мешавшую плодотворному научному диалогу.

Сосредоточившись на долгие годы на проблемах истории Румынии, В.Н. Виноградов продолжал заниматься историей Великобритании, и в качестве докторской диссертации он защитил в 1966 г. монографию «У истоков лейбористской партии (1889–1900)» (М., 1965). Без его вклада было бы невозможно написание в 1960-е годы двухтомной «Истории II Интернационала». Проблемам внешней (особенно балканской) политики Великобритании, англо-российских отношений в разные периоды истории посвящены десятки его работ, включая многочисленные статьи в журнале «Новая и новейшая история» (членом редколлегии которого он был на протяжении 43 лет), и фундаментальная монография «Великобритания и Балканы: от Венского конгресса до Крымской войны» (М., 1985). Репутацию В.Н. Виноградова как крупного англоведа подтвердили опубликованные столь же блестящие книги «Британский лев на

Босфоре» (М., 1991) и «Бенджамен Дизраэли и Фея на престоле» (М., 2004) — о многолетних отношениях королевы Виктории с одним из крупнейших политиков своего времени, лидером британских консерваторов.

В 1970-е годы на первый план в сфере интересов В.Н. Виноградова (в 1973–1988 гг. — заместителя директора ИСБ, курировавшего исторические секторы) вышли проблемы международных отношений на Балканах и вокруг Балкан в Новое время. Он стал одним из инициаторов многотомной серии «Балканские исследования», возглавил балканскую секцию Национального комитета историков Советского Союза, принимал активное участие в деятельности Международной ассоциации по изучению стран Юго-Восточной Европы (одно время в качестве вице-президента), выступал с докладами на конгрессах, организованных этой ассоциацией (как и на международных конгрессах исторических наук), редактировал сборники, публиковал многочисленные статьи. В.Н. Виноградов отстаивал идею о необходимости комплексного регионального подхода к балканской истории. По его мнению, социальную, политическую и культурную историю Балкан просто невозможно изучать, подразделяя регион на его славянскую и неславянскую части. В статье «Южные славяне: от статуса турецкой райи к возрождению государственности» (Славяноведение, 2004, № 5) рассмотрены проблемы государствообразования у славянских народов в контексте столкновения интересов великих держав на Балканах.

Во второй половине 1970-х годов под руководством В.Н. Виноградова было начато осуществление его собственного грандиозного замысла — в серии коллективных монографий дать подробную картину развития международных отношений на Балканах со второй половины XVIII в. вплоть до окончания Первой мировой войны. Прогрессирующий кризис Османской империи и происходящее по мере его усугубления усиление внимания европейских держав к ее балканским владениям, роль Восточного вопроса в европейской политике, столкновение интересов главных участников «европейского концерта» на Балканах, политика России в Восточном вопросе и отношение официального Санкт-Петербурга к балканским христианам, русско-турецкие войны, Крымская война 1853–1856 гг. и Восточный кризис 1870-х годов, балканские войны 1912–1913 гг. и балканские фронты Первой мировой войны — все это предстояло изучить в неразрывной связи с внутривнутриполитическими процессами в балканских странах, зарождением и развитием национальных движений на Балканах, становлением государственности

у отдельных народов, выходом балканских государств на международную арену и их участием в европейской политике. Созданные под руководством В.Н. Виноградова коллективные монографии «Международные отношения на Балканах. 1815–1830 гг.» (М., 1983), «Международные отношения на Балканах. 1830–1856 гг.» (М., 1990), «Международные отношения на Балканах. 1856–1878 гг.» (М., 1986) стали важными вехами в осуществлении задуманного плана. Позднее к ним добавилась работа «Александр I, Наполеон и Балканы» (М., 1997). Завершили многотомную серию коллективные труды «В “пороховом погребе Европы”. 1878–1914 гг.» (М., 2003), где рассматривается история международных отношений на Балканах между Берлинским конгрессом 1878 г. и Первой мировой войной, и «За балканскими фронтами Первой мировой войны» (М., 2002).

С начала 1990-х годов, когда было снято табу с изучения застарелых национально-территориальных споров и конфликтов в Дунайско-Карпатском регионе и на Балканах, В.Н. Виноградов в числе первых обратился к выявлению исторических истоков некоторых из них, в частности бессарабского конфликта в российско-румынских отношениях. Вслед за первопродуманным сборником «Очаги тревоги в Восточной Европе (драма национальных противоречий)» (М., 1994) последовал вышедший под его редакцией сборник статей и архивных документов «Бессарабия на перекрестке европейской дипломатии» (М., 1996), охватывающий период от средних веков до 1940 г.

Начиная с 1990-х годов все большее внимание В.Н. Виноградова привлекало XVIII столетие. Вслед за коллективными трудами «Век Екатерины II. Россия и Балканы» (М., 1999), «Век Екатерины II. Дела балканские» (М., 2000) в конце 2004 г. вышла фундаментальная работа «История Балкан. Век восемнадцатый», увенчавшая многолетние усилия авторского коллектива во главе с В.Н. Виноградовым, причем более половины объема книги написано самим инициатором этого проекта. Его логическим продолжением стали два этапных синтетических труда, выполненных под руководством В.Н. Виноградова «История Балкан. Век девятнадцатый (до Крымской войны)» (М., 2011) и «История Балкан. Судьбоносное двадцатилетие. 1856–1878 гг.» (М., 2012). Наконец в Институте славяноведения РАН фактически закончена работа над четвертой и последней книгой этой серии «История Балкан на переломе эпох (1878–1914 гг.)». В.Н. Виноградов успел написать для нее два раздела.

Хронологический диапазон работ В.Н. Виноградова простирался от осады турками Вены в 1683 г. до решения Советским Союзом «бессарабского вопроса» в июне 1940 г. Среди

ключевых событий европейской истории XIX в., продолжавших глубоко занимать Владилена Николаевича, — революции 1848 г. Он один из авторов коллективной монографии «Европейские революции 1848 г. «Принцип национальности» в политике и идеологии» (М., 2001). Одна из лучших его статей, по своему весу в науке не уступающая, пожалуй, иным добротным монографиям, — «Венгерский поход И.Ф. Паскевича 1849 г. Легенда и действительность» (Новая и новейшая история, 2000, № 3).

Ряд принципиально важных его работ, в том числе переведенных на иностранные языки, был посвящен Крымской войне, обстоятельствам возникновения конфликта, личной ответственности Николая I за его развязывание. Российская внешняя политика в условиях системы международных отношений, созданной по итогам Крымской войны, была неразрывно связана с именем канцлера князя А.М. Горчакова — фигуры, всегда привлекавшей большое внимание В.Н. Виноградова. Его перу принадлежит одна из лучших работ о выдающемся русском дипломате — монография «Балканская эпопея князя А.М. Горчакова» (М., 2005).

200-летний юбилей Бухарестского мирного договора 1812 г. дал В.Н. Виноградову повод снова поразмышлять как над причинами, так и над итогами Русско-турецкой войны 1806—1812 гг., рассмотрев это заметное событие батальной истории в контексте наполеоновских войн и противоборства великих держав на международной арене в статье «Русско-турецкая война 1806—1812 гг.: необъявленная и предгрозовая» (Славяноведение, 2012, № 3).

В.Н. Виноградов никогда не прекращал заниматься историей Первой мировой войны и в том числе дискуссионными проблемами, связанными с ее генезисом, ответственностью каждой из великих держав, в том числе России, за ее развязывание: «Еще раз о новых подходах к истории Первой мировой войны» (Новая и новейшая история, 1995, № 5); «1914 год: быть войне или не быть? (Новая и новейшая история, 2004, № 6). Он член авторского коллектива важнейших трудов по этой тематике, в том числе обобщающей монографии «Первая мировая война» (из серии «Мировые войны XX века». М., 2002).

Работы В.Н. Виноградова многократно выходили за рубежом, в том числе на иностранных языках. В 2000 г. в Льюистоне (США) опубликована его обобщающая монография «Россия и Балканы: от Екатерины Великой до Первой мировой войны», написанная на основе широкого круга архивных документов и ставшая одной из своего рода витрин современной российской историографии, обращенных к западному читателю. Следующим шагом на пути осмысления той же темы стала книга «Двуглавый российский орел на Балканах. 1683—1914» (М., 2010), подводившая итог

более чем полувековым научным изысканиям автора. Российская политика на Балканах (и в том числе в эпоху становления современной государственности балканских народов) рассмотрена в контексте ожесточенного соперничества великих держав в их борьбе за влияние в этом регионе. Никогда ни в малейшей степени не подвергая сомнению право России на отстаивание в противоборстве с другими державами своих государственных интересов на Балканах и оставаясь в этом смысле последовательным историком-«державником», В.Н. Виноградов в то же время обладал способностью чутко воспринимать «европейский концерт» во всей полифоничности его голосов, внимательно «выслушивать» каждую из противоборствующих сторон в любом конфликте, чему помогали прекрасное владение историографией, опубликованной на европейских языках, глубокое знание первоисточников и методологические навыки.

В.Н. Виноградов оставался верен макро-историческому подходу. Его внимание привлекали узловые проблемы европейской политики и крупные исторические фигуры, вершители судеб мира — Екатерина II, Александр I, Николай I, канцлер А.М. Горчаков, а с другой стороны — Фридрих II, Иосиф II Австрийский, О. Бисмарк, королева Виктория, Г.Д. Пальмерстон, Б. Дизраэли и др. Лучшие из работ В.Н. Виноградова отличаются не только глубиной анализа источников и широтой обобщений, но и продолжающее традиции Е.В. Тарле и А.З. Манфреда стилистическое мастерство, фирменный «виноградовский» стиль с органически присущим Владилену Николаевичу как человеку тонким, «английским» юмором, равно как и умение передать весь драматизм столкновения противоборствующих государственных интересов, персонафицированных выдающимися личностями, «делавшими» историю.

Широкая эрудиция, способность охватить единым взором исторический процесс на протяжении по меньшей мере трех последних столетий позволяли В.Н. Виноградову участвовать в дискуссиях по самым принципиальным проблемам не только всеобщей, но и отечественной истории. Можно вспомнить, например, в этой связи его статью «Была ли история России сплошной трагедией?» (Новая и новейшая история, 1998, № 5), появившуюся как отклик на работу западного автора.

Свою эрудицию и профессиональные навыки В.Н. Виноградов всегда охотно передавал более молодым коллегам. Он читал курсы всеобщей истории в разных вузах (включая Литературный институт), но особенно много сил отдал подготовке аспирантов — ученики Владилена Николаевича работают не только в Москве, но и далеко за ее пределами; особенно велика его роль в становлении

молдавской исторической школы. Начиная с 1960-х годов, В.Н. Виноградов участвовал в написании учебников по Новой истории Европы и Америки для университетов; принадлежавшие его перу главы в этих учебниках, посвященные как балканской, так и британской истории. Долгие годы Владилен Николаевич возглавлял в Институте славяноведения и балканистики АН СССР, а затем и в Институте славяноведения РАН. Научный совет по защите диссертаций по специальности «всеобщая история», сочетая в этой нелегкой работе доброжелательность и такт с принципиальностью и научной требовательностью.

Историк счастливой судьбы, сумевший реализовать потенциал в многочисленных завершенных трудах, В.Н. Виноградов до последних месяцев жизни не переставал заниматься своим профессиональным делом, продолжая

трудиться над воплощением новых замыслов. Для более молодых коллег, работавших с ним рядом, Владилен Николаевич Виноградов оставался не только большим профессионалом, вызывавшим восхищение, не только примером рыцарского служения своему делу, но и живым олицетворением той традиции, без сохранения которой российская историческая наука (и в том числе балканистика и славистика) едва ли окажется способной решать на достойном уровне стоящие перед ней задачи.

Нельзя забыть его профессиональные и аргументированные выступления на заседаниях редколлегии журнала, всегда доброжелательные, но принципиальные.

Редколлегия и сотрудники редакции журнала «Новая и новейшая история» выражают искреннее соболезнование семье Владилен Николаевича.

АЛЕКСАНДР СЕРГЕЕВИЧ КАН (1925–2017)

22 января 2017 г. на 92-м году жизни в Стокгольме скончался известный российский историк-скандинавист почетный доктор Упсальского университета, доктор исторических наук, профессор Александр Сергеевич Кан, много сделавший для создания отечественной школы исторической скандинавистики.

Библиография его трудов за более чем полвека, с 1949 по 2008 г., составленная им самим и опубликованная в 2008 г., занимает свыше 20 страниц.

Александр Сергеевич родился в Москве 31 октября 1925 г. в семье преподавателя истории левфортовской артиллерийской школы Сергея Борисовича Кана, со временем ставшего известным профессором, специалистом в области истории и историографии нового времени, и Розы Александровны Кан, многолетней сотрудницы биофака МГУ.

Благодаря усилиям родителей А.С. Кан уже с ранних лет учил иностранные языки. Знание трех иностранных языков пригодилось во время войны, он служил переводчиком в Политуправлении I-го Украинского фронта в 1944–1945 гг. Высшее образование Александр Сергеевич завершил в первые послевоенные годы на историческом факультете МГУ. Знание европейских языков определило направление научных интересов молодого историка — западноевропейское средневековье, — а частные уроки помогли дополнительно изучить и шведский язык.

Для дипломной работы Александр Сергеевич по совету ленинградского профессора О.Л. Вайнштейна взял тему «Швеция и начало

Первой северной войны 1654–1655 гг.», которую он успешно защитил весной 1949 г., получив диплом с отличием, и вскоре был принят в заочную аспирантуру Института истории АН СССР. Некоторое время он совмещал учебу в аспирантуре с работой в скандинавской редакции иностранного вещания Московского радио.

Научным руководителем аспиранта А.С. Кана стал профессор медиевист С.Д. Сказкин. В ходе работы над диссертацией Александр Сергеевич перешел от истории международных отношений к истории социально-экономических проблем. Его кандидатская диссертация на тему «Шведское крестьянство в борьбе против усиления феодально-помещичьего гнета в 1620–1650-х годах» была им успешно защищена в 1952 г.

В 1953 г. Александр Сергеевич получил почасовую работу на кафедре истории средних веков истфака МГУ, где он начал читать спецкурс по истории средневековой Швеции и одновременно вести семинар. Летом 1954 г. он был принят на работу в журнал «Вопросы истории», где проработал в течение четырех лет. В конце 1950-х годов А.С. Кан был приглашен читать спецкурс по истории скандинавских стран в МГИМО МИД СССР. Лекционные курсы со временем легли в основу как опубликованной в 1964 г. книги «Новейшая история Швеции», так и изданного в 1971 г. вузовского учебника «История скандинавских стран».

С 1960 г. Александр Сергеевич стал работать в секторе по истории внешней политики СССР и международных отношений Института истории АН СССР, где и подготовил