

© 2016 г.

М.А. КОВАЛЁВ

ДЕМОКРАТИЧЕСКИЕ СВОБОДЫ В ПОЛИТИЧЕСКОМ ДИСКУРСЕ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ТОРИЙСКОЙ ОППОЗИЦИИ СЕРЕДИНЫ XVIII века

Просветительское движение XVIII в. в Великобритании базировалось на принципах, провозглашенных вигами в предшествующем столетии. В той или иной мере они разделялись всеми политическими силами, в виду чего к середине XVIII в. политическая борьба потеряла свой идеальный накал¹. Однако на протяжении последующих десятилетий в идеально-политической жизни Великобритании произошли сдвиги, приведшие к формированию классического консерватизма. Истоки его следует искать в концепциях торийской партии². Альтернатива вигизму могла быть выработана только на базе самих же вигских принципов, определенным образом переосмысленных.

Если политические взгляды тори сводились к компромиссу между прерогативами короны и парламента, то проблема демократических свобод представляется менее однозначной. Она выражается в том, что права человека представляют собой проекцию абстрактного философского принципа, трудно поддающегося трансформации. Рассматриваемая проблематика включает в себя теорию естественного права, а также два важнейших социальных вывода, вытекающих из него – теорию общественного договора и право на сопротивление тирании.

Среди интеллектуалов торийской ориентации, находившихся в оппозиции к “вигской олигархии” и ставших политическими теоретиками, можно отнести троих: Болингброка, Д. Юма и молодого Э. Бёрка. Эти люди имели различный род занятий и происхождение, их творчество относилось к различным временным периодам и протекало в разных условиях. Генри Сент-Джон, виконт Болингброк – аристократ, в прошлом известный политический деятель. Главные свои труды написал в эмиграции, во Франции³. Дэвид Юм – небогатый шотландский дворянин, посвятивший себя занятиям философией⁴. Родившийся в Ирландии Эдмунд Бёрк к 1750-м годам, когда появились его первые теоретические работы, работал адвокатом в Лондоне⁵. Хотя он не примыкал непосредственно к оппозиции, влияние, оказанное на его ранние работы Болингброком, весьма существенно.

Ковалёв Максим Александрович – аспирант кафедры всеобщей истории Владимирского государственного университета (Владимир, Россия).

¹ Киселёв А.А. Проблема формирования английской двухпартийной системы в историографии. – Власть, 2011, № 7, с. 163.

² Креленко Н.С. “Пуританская” революция и английская общественная мысль XVII–XIX вв. Исторический миф в контексте политической борьбы. Саратов, 1990, с. 40–44.

³ Лабутина Т.Л. Культура и власть в эпоху Просвещения. М., 2005, с. 330.

⁴ Нарский И.С. Давид Юм. М., 1973, с. 13, 16.

⁵ Morley J. Burke. URL: http://s-s.ia802700.us.archive.org/prx2.unblocksite.es/8/items/burke12922gut/burke12922gut_files.xml (дата обращения 4 февраля 2016 г.).

В зарубежной историографии прочно утвердилось мнение о том, что торийская оппозиция в основном восприняла вигскую концепцию гражданских свобод. Более того, в правовом отношении тори даже идентифицировали себя как виги⁶. Британский ученый Т. Макнайт, в частности, отрицает в идеях Болингброка наличие собственно торизма, а его коллега Д. Форбс определяет мировоззрение Д. Юма как “скептический вигизм”⁷. Более взвешенной нам представляется концепция И. Крамника, усматривавшего у оппозиционных тори синтез, который предполагал апелляцию не к “естественному человеку”, но к “естественному закону”⁸.

В отечественной историографии в большей мере акцентируется внимание на способе и форме трансформации просветительских идей в середине XVIII в. Исследователи политических и философских взглядов Болингброка, Д. Юма и раннего Э. Бёрка увязывают их с трансформацией социальных отношений в Великобритании в указанный период⁹. Н.С. Креленко обозначает их понятием “организм”¹⁰. М.А. Барг и Т.Л. Лабутина рассматривают “гражданский закон” Болингброка как выражение естественного закона¹¹. Д.В. Кутявин полагает, что суть трансформации заключалась в привнесении в просветительскую концепцию авторитарных черт: король проводит в жизнь принципы, заимствованные у просветителей¹². В отношении Юма Д.А. Калягин делает вывод об интегрированности гражданских прав в общественную систему¹³. Бёрк, по утверждению М.В. Белова и А.И. Витальевой, изначально увязывал права человека с религиозными принципами и моралью¹⁴. Однако всё еще остается невыясненным тот методологический подход, который позволил бы нивелировать границу между идеалами Славной революции и лоялизмом.

Обобщенно говоря, торийская концепция британской политической системы подразумевает некую целостность. Каждый ее элемент является неотъемлемым звеном, извлечь которое нельзя без ущерба для всей системы. Известна метафора Болингброка, уподоблявшего конституцию древу, в котором ствол представляет корону, а ветви – аристократию и демократию¹⁵. Поэтический стиль “Идеи о Короле-Патриоте” придает трактовке политической проблемы оттенок организма. Юм в “Истории Англии” с присущим ему философским объективизмом вкладывает в уста короля Карла I Стюарта слова о том, что машина правления должна быть собрана до последней шестеренки¹⁶. Тем самым проявляется механицистский подход автора. Данное различие можно считать лишь акцентом, тогда как концепции политической системы идентичны: британская конституция уподобляется действующему механизму

⁶ *Sichel W. Bolingbroke and his Times*. London, 1902, v. 2, p. 264.

⁷ *Macknight T. The Life of Henry St. John, Viscount Bolingbroke: Secretary of State in the Reign of Queen Anne*. London, 1863, p. 610; *Forbes D. Hume's Philosophical Politics*. Cambridge, 1985, p. 139.

⁸ *Kramnick I. Bolingbroke and his Circle. The Politics of Nostalgia in the age of Walpole*. Cornell University, 1992, p. 139; *idem. The Rage of Edmund Burke*. New York, 1977, p. 93.

⁹ Барг М.А. Историческая мысль Английского Просвещения: Болингброк. – Болингброк. Письма об изучении и пользе истории. М., 1978, с. 280; Нарский И.С. Указ. соч., с. 8; Чудинов А.В. “Предшественники социализма” поневоле. – Эгалитаристские памфлеты в Англии середины XVIII в. М., 1992, с. 5–6.

¹⁰ Креленко Н.С. Указ. соч., с. 44.

¹¹ Барг М.А. Указ. соч., с. 295; Лабутина Т.Л. Указ. соч., с. 310.

¹² Кутявин Д.В. “Король-Патриот” лорда Болингброка – История и историография зарубежного мира в лицах, вып. 7. Самара, 2005, с. 58.

¹³ Калягин Д.А. Учение Давида Юма о человеческой природе и его нравственная философия. Автореф. дис. ... канд. филос. наук. М., 2012, с. 22.

¹⁴ Белов М.В., Витальева А.И. Эдмунд Бёрк – ранний идеолог Британской империи. – Диалог со временем, 2011, № 4, с. 78.

¹⁵ Болингброк. Письма об изучении и пользе истории. М., 1978, с. 206.

¹⁶ Юм Д. Англия под властью дома Стюартов. т. 1. СПб., 2001, с. 249.

(или организму), каждая из частей которого занимает положенное место и выполняет определенно заданную функцию.

Общество в понимании тори строится не на индивиде, а на объективной системе. Поэтому права человека могут быть лишь определенным образом встроены в сложившийся порядок, но не противопоставлены ему.

Наиболее полно проблематика первооснов общественного бытия разработана Д. Юмом. Ей посвящены эссе: “О первоначальных принципах правления”, “О первоначальном договоре”, “Дальнейшие размышления относительно справедливости”¹⁷. Косвенно проблема затрагивается также в эссе “О возникновении и развитии искусств и наук”¹⁸. Идеи Юма развивает в своем памфлете (фактически – политическом трактате) “Защита естественного общества” Э. Бёрк¹⁹.

По мнению Юма, в истории никогда не существовало такого события, как добровольное соглашение индивидов. В основе всякой власти лежит насилие, узурпация или сочетание того и другого. Поданные, как правило, ничего не знают об общественном договоре. Каждая социальная группа молчаливо признаёт сложившуюся систему отношений и свою функцию в обществе. Если о “договоре” и можно вести речь, то под ним следует понимать молчаливое согласие народа подчиняться²⁰. В “Истории Англии” приводится позиция Карла I по данному вопросу: суд может ссылаться на “народные полномочия” только в случае, если голос будет предоставлен каждому. Иначе он остается законным королем просто по факту существования монархии²¹.

Общественный договор понимается скорее как метафора, а именно как ощущение людьми собственного естественного равенства. Люди, каждый со своими способностями и интересами, включаются в общественное разделение труда и таким образом формируется негласный “договор”. Сложившись исторически, он никогда официально не “заключался”. Рассматривая в качестве примера китайскую монархию как наиболее характерный образец “восточного деспотизма”, Юм отмечает, что в известном смысле “меч всегда находится в руках народа”. Обширная и густонаселенная Поднебесная не может защищаться от кочевников только усилиями центральной администрации. Поэтому провинциальные круги, обладая возможностью свергнуть императора, тем не менее заинтересованы в сохранении целостности государства. В этом заключается естественная солидарность китайского общества²².

Общественное бытие, на взгляд Юма, меняется непрерывно, всякая новация приспосабливается к старым порядкам. Развитие всегда опирается на достижения прошлого. В таком случае места для фиксированной конвенции просто не остается. Вместе с тем даже если реальный договор имел место в прошлом, его положения превращаются в традицию, освященную веками и неоспоримую. Автор ссылается на другой пример деспотии – монархию Бурбонов, чей предок Гугу Капет являлся выборным королем²³.

Помещая на место рационального договора индивидов непрерывно эволюционирующую лояльность, Юм раскрывает и ее основу. Всякая власть держится на народном мнении. Данный принцип иллюстрируется ссылкой на монархию Тюдоров и Стюартов, которая существовала, в отличие от континентальных королевств, не имея сильного репрессивного аппарата и независимых источников финансирования²⁴. В основе общественного порядка лежит, таким образом, стихийная солидарность людей.

¹⁷ Hume D. Philosophical Works, v. 4. Boston – Edinburgh, 1854, p. 354–363.

¹⁸ Юм Д. Сочинения, т. 2. М., 1996, с. 523–529.

¹⁹ Бёрк Э. Защита естественного общества. – Эгалитаристские памфлеты..., с. 41–110.

²⁰ Юм Д. Сочинения, т. 2, с. 659–660.

²¹ Юм Д. Англия под властью дома Стюартов, т. 1, с. 443.

²² Юм Д. Сочинения, т. 2, с. 658–661, 547.

²³ Там же, с. 667, 673.

²⁴ Юм Д. Англия под властью дома Стюартов, т. 1, с. 108.

Несмотря на то, что сочинение “Защита естественного общества” представляло собой политический памфlet никому не известного тогда молодого юриста Э. Бёрка, его значение в данном вопросе не менее важно, чем философские трактаты Юма. В данном произведении в зачаточной форме присутствовали те идеи, которые в зрелом возрасте автор разовьет в доктрину политического консерватизма.

Бёрк противопоставляет две концепции – искусственного общества и естественного общества. В предисловии к изданию 1757 г. автор, ставя проблему, восклицает: “Что стало бы с миром, если бы выполнение всех моральных обязанностей зависело от того, насколько их смысл понятен каждому индивиду?” Прежде всего автор отмечает разрушительную силу логики и предостерегает от излишнего рационализма, который, по его мнению, чреват ниспровержением общественных устоев²⁵.

Бёрк утверждал, что общество основано на естественных потребностях и инстинктах, иррациональных в своей основе. Своего рода образцом и клеточкой общественных отношений является семья. Данные формулировки почти дословно воспроизводят юмовские. Однако шотландский философ добавляет, что само оформление институтов происходит при участии разума²⁶. Все учреждения, включая политическую власть, существуют до тех пор, пока общество молчаливо признаёт их необходимость. В частности, Бёрк полагает, что чёрнь находится в добровольном рабстве²⁷.

В своей трактовке оснований социального бытия просветители не отказываются от общей для всех них теории общественного договора. Однако они пересматривают ее с позиций психологизма²⁸, а в случае Бёрка – даже иррационализма. Такой подход позволил им рассматривать общественный договор не в качестве осознанного акта индивидов и социальных групп, а как метафору разделения труда, складывавшегося исторически.

Поскольку у рассмотренных авторов теория общественного договора претерпевает серьезную трансформацию, следует уточнить роль и место естественного права – базового принципа Просвещения, который в торийской логике сделался подчиненным объективной общественной системе. Характерно, что данный вопрос интересует их значительно меньше, чем проблемы политического порядка. Данной теме посвящено всего два небольших сочинения Юма: “О гражданской свободе” и “О свободе печати”. В отличие от классиков вигизма, он не ставит права человека в основание частной собственности. По его мнению, абсолютная монархия не угрожает собственности, хотя при ней она менее уважаема. Свобода печати интересует Юма не как выражение абстрактного принципа свободы слова, а с pragmatической точки зрения, как способ поднять тревогу и защитить свои традиционные вольности. Кроме того, неограниченную свободу слова он считает вредной²⁹. По всей видимости, наличие гербового налога, взимавшегося с 1712 г. при формальном отсутствии цензуры³⁰, автор считал оптимальным.

Таким образом, абстрактное “право” торийские мыслители предпочитают рассматривать в контексте существующих общественно-политических отношений.

Важное значение юридическому оформлению монархии придает Болингброк в “Идее о Короле-Патриоте” (хотя и не ставит его во главу угла). Например, он заявляет, что римские императоры Домициан и Траян – худший и лучший правители соответственно – опирались на одну правовую основу. Божественное право автор отвергает. Сама подобная идея выводится им из корыстного союза церковных и светских политиков. “Святость” королей понимается как символ, идея государственной власти. Образно говоря, королевский сан сияет не внутренним, но отраженным светом³¹.

²⁵ Бёрк Э. Указ. соч., с. 43–44, 46, 47, 93.

²⁶ Там же, с. 49; Hume D. Op. cit., v. 4, p. 377–378.

²⁷ Бёрк Э. Указ. соч., с. 49, 51–52.

²⁸ Forbes D. Op. cit., p. 226.

²⁹ Юм Д. Сочинения, т. 2, с. 490, 533–534.

³⁰ Лабутина Т.Л. Указ. соч., с. 33–34.

³¹ Болингброк. Указ. соч., с. 201, 202, 204.

Вообще у Болингброка символическая составляющая трактата имеет порой даже большее значение, чем путаные и противоречивые рациональные построения. Аналогичным образом невозможно перевести на язык логики сравнение конституционного монарха с Богом деизма, который самостоятельно создал законы природы, чтобы никогда не нарушать их. Монархия является основой власти, которая может “развертываться” до аристократии и демократии и “сжиматься” обратно: тем самым права словий являются лишь производными от традиционных общественных учреждений³².

В правовом отношении интересно рассмотреть упомянутый Болингброком процесс “справедливого наказания” для политиков, проводивших антнациональный курс. Для этой цели следует “сломить сопротивление”, “заставить”, поселить в их сердцах смятение и ужас, утверждает просветитель. Он откровенно указывает на необходимость для патриотических сил прибегнуть к силовому решению и даже тирании. Однако осуществляться данные акции, на его взгляд, будут “в ином духе”³³.

Сама по себе политico-юридическая сторона трактата Болингброка, основанная на логических умозаключениях, не может быть понята без учета его морального компонента. Последний заключается в понятии патриотизма, значение которого у автора двояко. Во-первых, в это понятие он вкладывает любовь к своей родине и отождествление себя с ее интересами. Страна – это не вотчина, как рассматривал Францию Людовик XIV, а государственность, выражаящая волю народа³⁴. Несмотря на упоминание французских реалий, здесь нельзя не усмотреть намек на первых Ганноверов, которых англичане обвиняли в пренебрежении своими интересами в ущерб немецкому курфюршеству³⁵. Во-вторых, жизнь в соответствии с принципами добродетелями, под которыми понимались просветительские идеалы. Патриотизм без морали, по мнению Болингброка, означает макиавеллизм³⁶. Следовательно, патриотизм как сплав личной добродетели монарха и чувства единения со своим народом имеет ярко выраженный этический оттенок. В авторской интерпретации именно он, а не формальная законность определяет выбор средств при формировании кадров “королем-патриотом”.

Ограничившись частными вопросами, Юм не создал целостного произведения, посвященного проблеме соотношения индивида и общества. Эссе “О пассивном повиновении”, пожалуй, лучше всего раскрывает авторскую точку зрения на данную проблему. Юмовский конституционализм в конкретно-теоретическом отношении истолковывается как недопустимость подмены целей средствами. Он отвергает максиму “да погибнет мир, но свершится правосудие”. Признавая в самом крайнем случае право на сопротивление тирании, Юм всё-таки относит себя к лоялистам. Как разрешается данное противоречие? Автор своеобразно меняет местами причину и следствие: не тирания приводит к восстанию, а мятежный дух народа приводит к жестоким мерам правителей³⁷. Сопротивление народа – это скорее не особое “право”, а его нрав, не теория, а повседневная практика. Оказываемое народом сопротивление имманентно и не может быть буквально принято или отвергнуто. Таким образом, Юм уже известным нам способом смещения акцентов трансформирует общепризнанные просветительские истины.

В сущности, во взглядах шотландского мыслителя на монархию очень многое кажется переложением риторики Болингброка на язык философии, на что уже обращали внимание историки³⁸. “Божественное право” таким же образом превращается в метафору. Королевский сан определяется как предрассудок, однако в соответствии с философской концепцией автора именно предрассудки определяют мышление

³² Там же, с. 206, 207.

³³ Там же, с. 221–222, 229, 233.

³⁴ Там же, с. 208, 209–210.

³⁵ Williams B. The Whig Supremacy. 1714–1760. Oxford, 1952, p. 15.

³⁶ Болингброк. Указ. соч., с. 213, 214.

³⁷ Hume D. Philosophical Works, v. 3. Edinburgh, 1826, p. 533, 535–537.

³⁸ Forbes D. Op. cit., p. 147.

человека. Суверен аналогично болингброковскому “патриоту” призван внушать почтение подданным, идейно консолидировать элиту и структурировать социальную иерархию. Точно так же порицаются заморские интересы дома Ганноверов³⁹.

Пожалуй, единственным существенным отличием в концепциях указанных просветителей является больший интерес Юма к вопросам религии. Католицизм, сопровождающийся тиранией, суевериями, паразитизмом монашества, всё же признаётся им наихудшей альтернативой⁴⁰. А поскольку в XVIII в. религиозные взгляды всё еще оставались определяющими для политической идентификации⁴¹, данное заявление следует рассматривать как подтверждение конституционализма автора.

В обоих случаях просветительский характер взглядов на форму правления несомнен. В качестве связующего звена между конституционализмом и легитимизмом у Болингброка выступает “этический компонент”, позволяющий преступать закон во имя “справедливости”. Юм на эту роль выдвигает принцип сообразности государственного строя географическим, социальным, историческим условиям: Великобритания, по его мнению, не должна распасться на сотню торговых республик, сколь бы “разумным” это ни казалось.

Таким образом, не отрицая ставших общераспространенными в XVIII в. принципов вигизма, указанные мыслители не пытались их опровергнуть. Оставаясь на базе “ценностей конституционализма”, они отстаивали консервативно-лоялистскую точку зрения в рамках данного спектра. Этую цель они осуществляли путем альтернативной интерпретации теорий “общественного договора”, “естественного права”, “права на сопротивление” с позиций психологизма и pragmatизма.

³⁹ Hume D. Op. cit., v. 3, p. 549–550.

⁴⁰ Ibid., p. 553.

⁴¹ Доброва Е.А. Английское Просвещение и борьба тори и вигов в 30-е годы XVIII в. – Из истории Просвещения: экономика, политика, идеология. М., 1981, с. 5.