

свидетельство рабства в США. Можно лишь поблагодарить А. Лаврухина за удачный выбор книги для перевода, что объясняется его давним интересом к проблеме рабства в США. Отныне история жизни бывшего раба станет доступной для всех интересующихся рабством американского Юга. Небольшая книжка

Ф. Дугласа, превосходно изданная, станет также хорошим дополнительным материалом для преподавателей при изучении этой темы.

И.М. Супоницкая,
кандидат исторических наук,
ведущий научный сотрудник
Института всеобщей истории РАН

H. Stoecker. AFRIKA WISSENSCHAFTEN IN BERLIN VON 1919 bis 1945. Zur Leschichte und Topographie eines missenschaftlichen Netzwerkes. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2008, 359 S.

Х. Штеккер. АФРИКАНИСТИКА В БЕРЛИНЕ С 1919 ПО 1945 г. К истории и топографии научной инфраструктуры. Штутгарт, 2008, 359 с.

Книга германского историка Х. Штеккера, написанная по его диссертации, посвящена истории немецкой африканистики в межвоенный период. Этот период считается классическим в истории этой науки в Германии – в условиях потери колоний и возможностей практического использования специалистов в Африке она приняла академический характер. Именно на традициях классического периода африканистика развивалась после Второй мировой войны в обеих Германиях, причем в ГДР во многом благодаря усилиям отца автора книги¹.

Х. Штеккер концентрируется на африканистике – центром развития которой в рассматриваемый период был Берлин. В своем исследовании он базируется на широком круге источников, в том числе архивных – из немецких государственных, миссионерских, музейных и университетских архивов, а также ряда архивов Великобритании, Швейцарии, ЮАР и США. Немалое место в источниковой базе книги занимают и периодические издания исследуемого периода, в том числе редкие. Особую группу составляют “опубликованные источники”, как их назвал автор (с. 324–325) – различные малотиражные публикации университетов, научных центров, библиотек и пр.

Обширен список исследовательской литературы, использованной автором. Некоторое

удивление вызывает в этой связи отсутствие в нем ряда статей о немецких африканистах исследуемого периода, опубликованных в нашей стране при непосредственном участии автора этих строк (переводил их с немецкого на русский)².

Книга сделана в традиции немецкого гелертерства – с подробной мелкой рубрикацией, приложениями, сносками и пр. Она имеет подзаголовок “К истории и топографии научной инфраструктуры”. В целом это подробное изложение истории берлинской африканистики в годы Веймарской республики и “третьего рейха”.

Во введении автор касается важной терминологической проблемы – что же собственно включает понятие “африканистика”? Он показывает эволюцию значения этого термина в Германии – от изучения африканских языков и литератур до “гуманитарных и социальных наук, исследующих африканские общества и государства южнее Сахары в целом, их социальные и экономические структуры, их культуру и историю, их языки и литературы, а также их прочие социальные и этнические проблемы” (с. 11–12).

В центре исследования стоят такие проблемы, как вклад берлинских африканистов в африканистику, персоналии, связь науки с политикой, ее организационные формы.

Большое внимание автор уделяет предыстории вопроса – в частности достижениям немецкой науки в кайзеровской Германии.

Заметное место в его исследовании занимает история семинара по африканским языкам в

¹ Автора рецензируемой книги – сын покойного крупнейшего историка-африканиста ГДР Хельмута Штеккера (1920–1994), в 2000 г. он подготовил к посмертному изданию мемуары своего отца: *Stoecker H. Socialism with Deficits. An Academic Life in the German Democratic Republic. Hamburg, 2000, 120 S.* Рецензию см.: Новая и новейшая история, 2002, № 1, с. 241–243.

² См. Изучение истории Африки. Проблемы и достижения. М., 1985.

Берлине. Заметим, что собрание “Сообщений”³ этого научного центра много лет является украшением кабинета истории стран Азии и Африки Исторической библиотеки, и еще в свои студенческие годы я находил там много уникальных материалов. Х. Штеккер рассказывает не только о системе преподавания там африканских языков, но и приводит данные о преподавателях-африканцах и их порой очень сложных судьбах (с. 49–66).

Интересны страницы о фонетических исследованиях в Берлине – “звуковой институт”, позже Институт фонетики – активно занимался исследованием африканских языков, используя, в том числе, как носителей даже военнопленных африканцев обеих мировых войн.

Важное место в книге занимает исследование места берлинских африканистов в работе лондонского Международного института африканских языков и культур, основанного в 1926 г. и переименованного в 1942 г. в Международный институт Африки. Читатель, в частности, найдет в этом разделе малоизвестный факт: в 1933 г. институт отказал в исследовательском гранте будущему президенту Нигерии Ннамди Азикве (с. 205–208).

Заключительные главы книги Х. Штеккера посвящены сложным судьбам берлинских аф-

риканистов и африканистики в годы фашистской диктатуры и Второй мировой войны. Автор уделяет большое внимание роли известного немецкого африканиста Д. Вестермана в эти годы, подчеркивая, что его избрание в 1938 г. действительным членом Прусской академии наук было знакомым для того времени, как и создание в 1940 г. колониально-научного отдела Имперского исследовательского совета. Именно этот отдел направлял и координировал применительно к текущей геополитической ситуации исследования по Африке в последние годы фашистской диктатуры.

Книга хорошо издана в серии “История науки”: в ней множество иллюстраций, вспомогательных материалов. Особо следует отметить два важных приложения – “Индивидуальные и корпоративные члены Международного института Африки из Берлина” (с. 315–317) и “Африканские преподаватели языков и информанты в Берлине” (с. 318–319).

Думается, что рассматриваемая книга будет интересна не только специалистам-африканистам, но и тем, кто занимается историей гуманитарных наук в Германии и в других частях света.

А.С. Балезин,

доктор исторических наук, профессор
главный научный сотрудник
Института всеобщей истории РАН

³ Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen zu Berlin. Berlin, 1935.

Й. Лид. СИБИРЬ – СТРАННАЯ НОСТАЛЬГИЯ. Автобиография. М.: “Весь мир”, 2009, 304 с.

Впервые на русском языке появилась автобиография Йонаса Мариуса Лида (1881–1969), норвежского консула в Красноярске, крупного коммерсанта и смелого путешественника. Родившись в поместье Сольснес в Румсдал-фьорде (западное побережье Норвегии между Бергеном и Тронхеймом), он вырос в Христиании (Осло). Покинув родину в 19 лет, Лид обучался предпринимательству в Англии, Германии, Франции, Швейцарии и постепенно построил блестящую карьеру. Более 20 лет Й. Лид провел в царской и советской России, в том числе 17, с 1914 по 1931 г., он являлся российским (советским) гражданином. После тщетных попыток наладить свою коммерческую деятельность в СССР норвежец, после ряда неудач, не без трудностей покинул свое второе отечество и продолжил работу на Запа-

де. С 1945 г. вплоть до самой смерти он проживал в выкупленном им родном поместье¹.

Автобиография Й. Лида была впервые опубликована на английском языке в 1943 г., переведена на целый ряд языков и под разными названиями вышла более чем в 10 странах².

¹ Веренищев М. Консул Юнас М. Лид и Россия. – Скандинавские чтения 2002. СПб., 2003, с. 458–463.

² См., например: *Lied J. Return to happiness*. London, 1943; *idem. Prospector in Siberia: the Autobiography of Jonas Lied*. New York, 1945; *idem. Retorno a la felicidad*. Madrid, 1946; *idem. Over de høye fjelle*. Oslo, 1946; *idem. Aventura en Siberia: memorias de un hombre de negocios*. Barcelona, 1955; *idem. Sibirisk eventyr*. Ov. af H. Kehler. København, 1955; *idem. Den långa vägen hem*. Öv. av B. Hoffsten. Stockholm, 1955.