

мое! Угадываются параллели с биографией не менее известного уроженца Риги Юстуса Христиана фон Лодера (1753–1832) — сына ректора Рижского Императорского лицея. И Гильденштедт, и фон Лодер получили медицинское образование в Германии и по возвращении в Россию пользовались уважением, создали интересные коллекции. Именно в России они реализовали свои самые выдающиеся проекты и доблестно трудились на благо российской науки. Оба до конца своей жизни не порывали отношений с Ригой, хотя ощущали свою кровную связь с Рос-

сией и преданно служили ее интересам. В заключение могу только присоединиться к пожеланию и надежде автора, что двухтомное «Путешествие», многие отрывки из которого уже переведены, будет издано и на русском языке. Это позволит оценить тот вклад, который внес молодой академик И. А. Гильденштедт в изучение России — ее природных ресурсов, экономики и жизненного уклада многих населявших ее народов.

Ю. Салакс

Monastyrsky M. Modern Mathematics in the Light of the Fields Medals.
Wellesley, Mass.: A. K. Peters, 1997. — 176 p.

Рецензируемая книга принадлежит перу М. И. Монастырского — известного математика, специалиста в области теоретической физики. Это — четвертая публикация автора, посвященная взгляду на современную математику через призму филдсовских медалей.

История этих публикаций весьма примечательна. Изначально предполагалось, что небольшая статья двух авторов — Б. Н. Делоне и М. И. Монастырского — о филдсовских медалях будет издана в журнале «Природа» в конце 70-х гг. Но время было неблагоприятным для того, чтобы работа, посвященная столь политически скользкой теме, была издана у нас. В ту пору лишь два советских математика, а именно Сергей Петрович Новиков и Григорий Александрович Маргулис, были удостоены филдсовских медалей, причем оба они не были включены в состав делегаций на Конгрессы в Ниццу (1976 г.) и Хельсинки (1978 г.), где им должны были вручаться медали. И. М. Виноградов и Л. С. Понтрягин отсоветовали Б. Н. Делоне печатать статью в журнале «Природа». Спустя 10 лет после неудачной попытки публикации издательство «Birkhauser» предложило автору написать книгу о филдсовских медалях. Она была подготовлена в 1989 г., но и этому проекту не суждено было реализоваться уже по причинам, зависевшим от Запада. Автор опубликовал тогда по материалам книги статью в «Историко-математических исследованиях» (Вып. 31. М.: Наука, 1989). Расширенный вариант этой статьи увидел

свет 2 года спустя в издательстве «Знание» в серии «Математика и Кибернетика» (№ 2, 1991 г.). И вот, наконец, появилось рецензируемое издание.

Сначала скажем несколько слов о Филдсе и филдсовских медалях. Джон Чарльз Филдс (1863–1932) родился в Канаде, окончил университет в Торонто, куда после длительного пребывания в Европе он возвратился и где работал до конца жизни. Его научные работы были связаны с теорией алгебраических функций и алгеброй. Но наибольшую известность имя Филдса получило в связи с его общественной деятельностью. Именно благодаря его активности в 1924 г. был проведен Международный математический конгресс в Торонто — первый после окончания Первой мировой войны. На этом конгрессе обсуждалась его идея учреждения международной премии по математике. Филдс составил меморандум, в котором подробно охарактеризовал статут новой премии. Он писал: «Я особо подчеркиваю, что медаль должна быть интернациональна и объективна, насколько это возможно... Она ни под каким видом не должна включать упоминание о какой-либо стране, институте или личности».

Идею Филдса удалось реализовать на Международном конгрессе в Осло (1936). И с тех пор медали выдающимся математикам вручались на всех международных математических конгрессах. На этих медалях лишь фамилия лауреата и год присуждения премии. Там нет никакого упо-

минания о Филдсе. И тем не менее и за премией, и за медалью заслуженно закрепилось его имя.

В меморандуме Филдса говорилось, что премия должна не только отмечать уже достигнутые результаты, но и стимулировать дальнейшую творческую активность лауреата. Первым составом Филдсовского комитета эта фраза была истолкована как указание, что премии должны вручаться относительно молодым ученым. Тогда и установилась возрастная граница: возраст лауреата не должен превышать 40 лет. Премиями Филдса были удостоены многие выдающиеся математики нашего времени, и история филдсовских медалей весьма красочно представляет историю математики XX в.

Написание книги потребовало от автора огромного труда. Он работал над текстом во время посещения исследовательских центров в разных странах Европы: Франции, Голландии, Германии и Англии. Он обсуждал и получал советы об улучшении текста от многих выдающихся математиков современности (назову имена Альфорса, Атты, Бейкера, Конна, Делина, Фалтингса, Громова, Хитчина, Каца, Маргулиса, Новикова, Синая, Смейла).

Книга открывается предисловием Фримана Дайсона. Он пишет: «Эта маленькая книжечка необычайна по меньшей мере по трем причинам. Во-первых, она содержит (лишь на ста пятидесяти страницах [малого формата. — В. Т.]) краткий обзор всей современной математики. Во-вторых, она истинно интернаци-

ональна, давая достаточно полный обзор выдающихся достижений математиков всех стран. Наконец, она содержит превосходную библиографию, отсылая читателя к оригинальным статьям и обзорам, из которых и специалист в данной области, и неспециалист могут получить детальную информацию о многих фактах, лишь бегло затронутых в книге.

Мысль обозреть всю историю современной математики на 150 страницах, на первый взгляд, представляется абсурдной. Не исключено, что уверенность в неосуществимости этой идеи явилась причиной того, что никто не написал до сих пор ничего подобного. Монастырский имел достаточную смелость попытаться осуществить это, несмотря на кажущуюся абсурдность, и добился блистательного успеха» (с. 9).

Я вполне солидарен с мнением выдающегося ученого. Это — замечательная книга, с которой будет интересно ознакомиться любому человеку, интересующемуся историей математики. Рецензируемая публикация значительно дополнена в сравнении с брошюрой, изданной в издательстве «Знание». В частности, расширена библиография, написано новое приложение, посвященное последнему математическому Конгрессу; учтены многие замечания, поступившие от математиков, часть из которых была упомянута выше. Я считаю, что книгу необходимо было бы издать на русском языке.

В. М. Тихомиров

Dienel, Hans-Liudger (ed.). *Der Optimismus der Ingenieure: Triumph der Technik in der Krise der Moderne um 1900*. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 1998. — 168 S.

Кризис, а именно один из них в центре внимания этой книги, человечество переживает, кажется, постоянно на протяжении последних нескольких столетий. Кризис конца века сменяется кризисом начала, а потом наступает кризис середины века или застой. Краткие периоды бескризисного развития лишь означают, что кризис переместился из наблюдаемой области куда-то еще или перешел в латентную фазу.

Кризисное мироощущение конца XIX в. больше всего связано со своеоб-

разной меланхолией, источник которой в «бездуховности буржуазного мира», его «крайней материалистичности», «забвении вечных ценностей в погоне за наживой». Уход в иллюзии, проклятие продажному миру вещей и денег — вот основные компоненты той странной смеси, которую теперь принято называть кризисом *fin de siècle*. Наверное, поэту-декаденту, утонувшему в сплине, ничто не покажется столь неуместным, как хлопотливая суэта инженера, терзающего Природу своими безжалостными и бессмысленными меха-